

Proyecto de capacitación

Inteligencia Artificial Generativa como apoyo a la tarea docente

Nivel: Secundario- Formación Superior no universitario de Educación Técnico Profesional

Opción pedagógica: virtual.

Destinatarios: Profesores del área de informática, computación, tecnología y TIC o NTIC.

Síntesis:

Este curso propone una aproximación integral al uso de la inteligencia artificial generativa (IAG) en la tarea docente, articulando dos dimensiones clave: la planificación y producción de propuestas de enseñanza, y la evaluación de los aprendizajes en contextos atravesados por estas tecnologías.

A lo largo del recorrido, se invita a los y las docentes a explorar la IA como una aliada pedagógica, no desde una lógica de automatización de tareas, sino como una herramienta para pensar, enriquecer y revisar las propias prácticas. Se abordarán tanto los usos concretos de la IA para planificar, crear materiales y gestionar la enseñanza, como los desafíos que introduce en relación con la evaluación, la autoría y el sentido de las consignas.

El curso combina instancias conceptuales, actividades prácticas y espacios de reflexión, promoviendo un enfoque crítico, ético y situado que ponga en el centro las decisiones pedagógicas y el aprendizaje de los estudiantes.

Fundamentación

La irrupción de la inteligencia artificial generativa en el ámbito educativo plantea nuevas preguntas sobre la enseñanza y la evaluación. Herramientas capaces de producir textos, imágenes y respuestas complejas en segundos desafían prácticas tradicionales, especialmente aquellas centradas en la reproducción de información o en productos fácilmente automatizables.

En este contexto, la tarea docente requiere ser repensada: ya no se trata solo de incorporar nuevas herramientas, sino de revisar los sentidos de lo que hacemos en el aula. La planificación, la producción de

materiales y la evaluación se ven interpeladas por la posibilidad de delegar ciertas tareas en sistemas de IA, lo que vuelve necesario fortalecer criterios pedagógicos, desarrollar habilidades de análisis crítico y sostener la centralidad del vínculo educativo.

Este curso se propone acompañar a los y las docentes en ese proceso, ofreciendo herramientas para integrar la IA de manera reflexiva y situada, evitando tanto posturas tecnofílicas como rechazos acríticos. En particular, se pone el foco en la evaluación como práctica compleja que, lejos de perder sentido, se vuelve aún más relevante en un escenario donde la autoría, el proceso y la construcción de aprendizajes auténticos requieren ser cuidadosamente considerados.

Conocimientos previos requeridos

Para participar del curso no es necesario contar con saberes previos sobre inteligencia artificial.

Objetivos

Objetivo general

Brindar a los y las docentes herramientas conceptuales y prácticas para integrar la inteligencia artificial generativa en la planificación, la enseñanza y la evaluación, promoviendo un uso crítico, ético y pedagógicamente significativo.

Objetivos específicos

- Comprender el impacto de la IA generativa en las prácticas educativas.
- Analizar distintos modos de uso de la IA en la tarea docente.
- Utilizar la IA como apoyo en la planificación y producción de materiales didácticos.
- Diseñar consignas y propuestas de evaluación significativas en contextos de IA.
- Desarrollar criterios para evaluar, validar y adaptar producciones generadas con IA.
- Reflexionar sobre los desafíos éticos, pedagógicos e institucionales asociados a su uso.

Contenidos

Unidad 1. IA generativa y tarea docente: sentidos, tensiones y decisiones

Objetivo:

Introducir la IA generativa en el campo educativo, analizando sus promesas, tensiones y el lugar de la agencia docente.

Temas:

- La IA generativa en la vida cotidiana y escolar.
- Promesas y discursos sobre la IA en educación.
- Modos de vinculación con la IA: herramienta, asistente, co-creadora.
- Sesgos pedagógicos de la IA.
- La agencia docente y la toma de decisiones pedagógicas.
- Criterios para analizar producciones generadas por IA.

Actividad de la unidad:

Cuestionario de revisión de la unidad. Análisis de usos personales de IA y reflexión sobre el rol docente en relación con estas tecnologías.

Unidad 2. IA como apoyo a la planificación y creación de propuestas de enseñanza

Objetivo:

Utilizar la IA como herramienta para enriquecer la planificación y la producción de materiales didácticos.

Temas:

- La planificación como práctica reflexiva y situada.
- Componentes de una propuesta de enseñanza.
- Uso de IA en distintas etapas de la planificación.
- Diseño y adaptación de materiales didácticos con IA.
- Curaduría, revisión y mejora de producciones generadas.
- Herramientas y recursos para docentes.

Actividad de la unidad:

Cuestionario de revisión de contenidos abordados en la unidad.

Unidad 3. Evaluar en tiempos de IA: sentidos, desafíos y oportunidades

Objetivo:

Revisar el sentido de la evaluación y analizar los desafíos que plantea la IA generativa.

Temas:

- La evaluación como práctica compleja: qué, cómo y para qué evaluar.
- Evaluar no es solo calificar: funciones y tipos de evaluación.
- La irrupción de la IA: autoría, sentido y función de las evaluaciones.
- Problemas actuales: copia, automatización y superficialidad.
- Evaluaciones centradas en el proceso y el aprendizaje.
- Pactos pedagógicos y criterios compartidos.

Actividad de la unidad:

Cuestionario de revisión de contenidos abordados en la unidad.

Unidad 4. IA como aliada en la evaluación y retroalimentación

Objetivo:

Explorar el uso de la IA como apoyo en la evaluación, la retroalimentación y el seguimiento de aprendizajes.

Temas:

- Diseño de consignas auténticas y significativas.
- Estrategias para evitar la automatización de respuestas.
- Uso de IA en la elaboración de criterios, rúbricas y devoluciones.
- Retroalimentación formativa con apoyo de IA.
- Usos docentes de la IA: autónomo, inspirado, colaborativo y de pulido.
- Consideraciones éticas: privacidad, sesgos y responsabilidad docente.

Actividad de la unidad:

Cuestionario sobre los contenidos abordados en la unidad.

Trabajo final

Objetivo:

Integrar los aprendizajes del curso mediante el diseño de una breve secuencia didáctica que incorpore el uso

de inteligencia artificial generativa (IAG) como apoyo a la planificación, la creación de materiales y/o la evaluación, desde una perspectiva crítica y situada.

Actividad: Diseñar, implementar y reflexionar con IA

- Diseño de una secuencia didáctica coherente, con objetivos, actividades y evaluación articulados.
- Integración significativa de IA en la planificación, producción de materiales o estrategias de evaluación.
- Enfoque en el aprendizaje como proceso, incorporando instancias de reflexión, revisión y participación del estudiante.
- Análisis y fundamentación docente, incluyendo decisiones pedagógicas, uso crítico de IA y posibles mejoras de la propuesta.

Materiales didácticos

Recursos interactivos

Presentaciones multimediales

Guías prácticas y ejemplos

Casos para análisis

Herramientas digitales con IA

Propuesta didáctica

El curso se organiza en torno a un enfoque teórico-práctico que combina la exploración conceptual con la experimentación directa con herramientas de IA. Se promueve el aprendizaje activo a través de desafíos guiados, actividades de análisis y espacios de reflexión sobre la propia práctica.

Las actividades invitan a los y las docentes a trabajar con situaciones reales de enseñanza, integrando progresivamente la IA como herramienta de apoyo, siempre desde una perspectiva crítica y situada.

Cronograma de la capacitación (de cursada, actividades y evaluaciones)



Unidad	Título	Tema / Actividad	Tipo de contenido	Modalidad	Clase
1	IA generativa y tarea docente: tensiones y decisiones	La IAG en la vida escolar, sesgos pedagógicos y toma de decisiones Cuestionario de revisión de contenidos.	Teórico / práctico	Virtual	1
2	IA como apoyo a la planificación y creación de propuestas de enseñanza	Uso de herramientas de IA en la planificación y diseño de materiales. Cuestionario de revisión de contenidos.	Teórico / práctico	Virtual	2
3	Evaluar en tiempos de IA: desafíos y oportunidades	La evaluación como proceso: nuevos tensiones y criterios en contextos atravesados por IA. Cuestionario de revisión de contenidos.	Teórico / práctico	Virtual	3
4	IA como aliada en la evaluación y retroalimentación	Uso de IA para diseñar consignas, instrumentos de evaluación y estrategias de retroalimentación. Cuestionario de revisión de contenidos.	Teórico / práctico	Virtual	4
Trabajo	Evaluación	Diseño de una secuencia didáctica situada con integración de IA. Fundamentación de decisiones pedagógicas.	Teórico / práctico	Virtual	5

Plataforma de dictado

Campus virtual del CeNET.

La propuesta cuenta con una tutoría que guiará el proceso de aprendizaje a través de comunicación en línea dentro de la plataforma. Además, se ofrecerán foros para consultas y socialización.

La entrega de actividades se gestiona a través de la misma plataforma, donde también se encuentran disponibles todos los materiales necesarios para el aprendizaje y las calificaciones obtenidas.

Bibliografía

- Alcalá, J. (2013). *Programación de unidades didácticas*. Buenos Aires: Mimeo.
- Anijovich, R., & Cappelletti, G. (2017). *La evaluación como oportunidad*. Paidós.
- Chen, B., Cheng, J., Wang, C., & Leung, V. (2025, April 2). *Pedagogical biases in AI-powered educational tools: The case of lesson plan generators*. OSF Preprints. https://doi.org/10.31219/osf.io/zqjw5_v1
- Ferrarelli, M. (2023). *¿Cómo abordar la inteligencia artificial en el aula?* En *Las preguntas educativas: ¿qué sabemos de educación?*.
- Ferrarelli, M., & Lion, C. (2025). Espejos y espejismos: diálogos entre enseñanza, aprendizajes e IAG. *Propuesta Educativa*, 34(63), 12–24.
- González, N., Milillo, C., & Tarasow, F. (2024). *La escalera de la inteligencia artificial en educación: orientaciones para la incorporación de IA en la tarea docente*.
- Holmes, W., Bialik, M., & Fadel, C. (2019). *Artificial intelligence in education: Promises and implications for teaching and learning*. Center for Curriculum Redesign. [https://curriculumredesign.org/wp-content/uploads/Artificial-Intelligence-in-Education-Promises-and-Implications_for-T-L.pdf](https://curriculumredesign.org/wp-content/uploads/Artificial-Intelligence-in-Education-Promises-and-Implications-for-Teaching-and-Learning.pdf)
- Odetti, V. (2025). *El sesgo pedagógico de la inteligencia artificial generativa: configuraciones implícitas y desafíos para la enseñanza*. *Propuesta Educativa*, 34(63), 25–37.
- Sanmartí, N. (2007). *10 ideas clave: Evaluar para aprender*. Graó.
- UNESCO. (2023). *Guidance for generative AI in education and research*. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386693>
- University of Helsinki. (s. f.). *Elements of AI*. Recuperado el 29 de marzo de 2026, de <https://www.elementsofai.com/>

Evaluación

Para acreditar el curso de capacitación, los participantes deberán:

Diagnóstica: se realizará una valoración de los saberes previos mediante la realización de una encuesta de inicio.

Formativa: durante el desarrollo del curso se observarán los avances en el aprendizaje de los docentes participantes. Al finalizar cada unidad, los participantes deberán completar la actividad propuesta.

Final: se realizará a través de un trabajo final. Para acreditar el curso de capacitación, los docentes participantes deberán diseñar una propuesta pedagógica: secuencia de actividades con uso de IA en la planificación y evaluación.

Criterios de evaluación
La producción presentada evidencia exploración y uso de herramientas de IAG para la tarea docente, incluyendo iteraciones o ajustes en las consignas/prompts con justificación.
El análisis de las producciones generadas por IA da cuenta de una mirada crítica sobre su pertinencia pedagógica, límites y posibles sesgos.
La propuesta didáctica integra la IAG de manera significativa, con claridad en los propósitos de enseñanza, el contexto y el rol del docente.
La propuesta incluye estrategias de evaluación coherentes con el uso de IAG, contemplando criterios, evidencias de aprendizaje y posibles intervenciones docentes.
Las participaciones en el aula virtual evidencian reflexión sobre el uso de la IAG en la enseñanza y la evaluación, así como intercambio con otros/as colegas.

Capacitadoras

- **Ana Clara Genta**

Correo electrónico: ana.genta@gmail.com

Formación académica

- Licenciada en Ciencias de la Comunicación. Profesora de enseñanza media y superior en Ciencias de la Comunicación Social. Universidad de Buenos Aires.
- Magíster en Comunicación Estratégica. Universidad Nacional de Rosario.
- Licenciada en Tecnologías digitales para la Educación. Universidad Nacional de Lanús.
- Diseñadora UX. Digital House

Experiencia profesional

- Responsable de proyectos I Especialista en contenidos. Chicos.net (2019 - presente).
Desarrollo de contenidos y gestión de la iniciativa HumanIA: aprender y pensar la Inteligencia Artificial (2022 - actual). Desarrollo de contenidos educativos para cursos en tecnologías para docentes y estudiantes: Tinkerlab (Disney - 2019), Ciudadanía digital (Plan Ceibal - 2020), Pensamiento Computacional (Paraguay Educa -2022).
- Asesora pedagógica en tecnologías digitales.
Gerencia de Innovación y Tecnología Educativa. Educación Técnica Superior - Aprendizaje a lo largo de la vida. Ministerio de Educación GCABA (2011 - 2022) Implementación del programa de educación digital en escuelas primarias de la Ciudad. Producción de documentos y materiales de formación. Formación docente en el proyecto de virtualización de materias en Institutos de Formación Técnica Superior.
- Content Specialist I Diseño instruccional. Digital House (2021 - 2022)
Diseño de contenidos para la carrera Certified Tech Developer.
- Coordinadora de tutores
Actualización Docente en Políticas Socioeducativas. INFD, Ministerio de Educación de Nación (2012 - 2022)
- Docente
Especialización en Docencia Universitaria en el IUPFA (2015 - presente)
Ciencias de la Comunicación en la Universidad de la Marina Mercante (2009 - presente)

3) María Marta Fernández Rosa

Correo electrónico: mfernandezrosa@gmail.com

Formación académica

- Licenciada en Tecnologías digitales para la Educación. Universidad Nacional de Lanús.

- Diplomada Universitaria en dirección de instituciones educativas. Universidad Nacional de Tres de Febrero.
- Profesora de Enseñanza Inicial y Primaria con especialización en Ciencias naturales.

Experiencia profesional

- Asesora pedagógica en tecnologías digitales (2022 - presente). Gerencia Operativa de Educación Digital, Dirección de Escuela de Maestros. MEGCABA.
Coordinación Pedagógica de Implementación en Campo. (2019 - 2022).
Coordinación de Escuelas Intensificadas en Nuevas Tecnologías. (2017 - 2019).
Referente pedagógico digital del Plan Integral de Educación Digital (PIED) y Plan S@rmiento BA. (2011 - 2017).
Asesora pedagógica para la incorporación de tecnologías de bibliotecas escolares y docentes curriculares. (2008 - 2011).
- Asesora pedagógica en Formación Técnica Superior, IFTS 29. Tecnicatura en Desarrollo de Software. MEGCABA. (2018 - presente).
- Gestión de mentorías educativas, diseño de contenidos e implementación de proyectos de educación digital, programación, robótica e inteligencia artificial. Chicos.net. (2024 - presente).
- Coordinadora de la Especialización docente de Nivel Superior de Arte mediado por tecnologías digitales. ESEA Aída Mastrazzi. MEGCABA. (2024 - presente).
- Docente del Taller “Explorando el uso de la IA”. UniTE. Universidad Nacional de Lomas de Zamora. (2025 - presente).
- Docente del Módulo “Enseñar y aprender en escenarios combinados” de la Especialización docente de Nivel Superior de Arte mediado por tecnologías digitales. ESEA Aída Mastrazzi. MEGCABA. (2022 - presente).
- Coordinadora de tutores de la Actualización Académica en Estrategias para la Enseñanza de la Programación. INFOd / Ministerio de Educación de la Nación y Fundación Sadosky. (2022 - 2023).

- Tutora virtual. INFoD / Ministerio de Educación de la Nación. (2018 - 2022).
- Coordinadora de tutores en la Especialización Docente en Educación y TIC. INFoD / Ministerio de Educación de la Nación. (2015 - 2018).
- Tutora y moderadora de Enred, la red social de docentes del portal. Educ.ar. Ministerio de Educación de la Nación. (2014 - 2015).
- Tutora del Módulo “Enseñar y aprender con TIC”. INFoD / Ministerio de Educación de la Nación. Especialización Docente en Educación y TIC, Secundaria y Formación docente. (2012 - 2016).

Graciela Paula Caldeiro

graciela.caldeiro@educacion.gob.ar

Magister en Procesos Educativos Mediados por Tecnología (UNC), Especialista en Educación y Nuevas Tecnologías (Flacso), Licenciada en Educación (UNC). Actualmente es profesora asociada e investigadora de la Universidad de la Ciudad de Buenos Aires y Coordinadora de la Especialización en Educación y Nuevas Tecnologías de Flacso Argentina. Participó de la investigación Inteligencia Artificial y Aprendizaje activo (Flacso - Fundar) y, actualmente dirige la investigación Educación e Inteligencia Artificial generativa: Experimentación con usos didácticos en el nivel Nivel Primario (Universidad de la Ciudad de Buenos Aires).

Emilia Beatriz Fernández

beatriz.fernandez@educacion.gob.ar

Profesional de Educación. Manejo de procesos de cambio, aprendizaje y desarrollo con especialización en TIC. Educación a distancia: puesta en marcha de plataformas. Anfitriona de Comunidades de aprendizaje. Herramientas pedagógicas. Coordinación de equipos de trabajo en diferentes niveles del Sistema Educativo. Formación docente.

Universidad Católica de Santiago del Estero: Co directora del proyecto de investigación “Integración de la Inteligencia Artificial (IA) en las prácticas educativas. Programa de formación de formadores en la Ciudad de Buenos Aires.



**Ministerio de
Capital Humano**
República Argentina

**Secretaría
de Educación**

inet

Instituto Nacional de
Educación Tecnológica

CeNET
Centro Nacional de Educación Tecnológica