



PROYECTO DE CAPACITACIÓN

CIUDADANÍA DIGITAL: DE LAS REDES AL AULA, DEL AULA A LAS REDES

Familia Profesional/Sector: Todas las familias profesionales

Nivel: Secundario Técnico

Opción pedagógica: virtual

Síntesis

Este curso propone un acercamiento reflexivo a los entornos digitales, desde una mirada pedagógica, con el propósito de fortalecer los derechos de los adolescentes, en tanto ciudadanos digitales.

Se parte aquí de una concepción no instrumental de las tecnologías digitales, donde se enfatiza su caracterización como entornos que los estudiantes habitan, donde construyen su identidad, establecen vínculos y atraviesan gran parte de su cotidianeidad.

En este sentido, se considera fundamental que desde las escuelas se les brinde herramientas para conocer sus derechos digitales; las oportunidades, desafíos y responsabilidades que implica la participación entre estos espacios, a fin de ejercer su ciudadanía digital de forma plena.

Destinatarios

Autoridades y docentes de instituciones educativas técnicas.

Carga horaria

40 horas reloj - 60 horas cátedra

Fundamentación



La vida cotidiana de todas las personas en general, y de las adolescencias en particular, transcurre en espacios que se caracterizan por la hibridación de entornos y tecnologías. La distinción entre lo real y lo virtual, entre tecnologías viejas y nuevas, entre buenas y malas, va quedando atrás para dar paso a reflexiones que intentan comprender, sin dicotomizar, las formas en que nos comunicamos, participamos, aprendemos y enseñamos en los entornos digitales.

De tal modo, al transformarse con la expansión de los territorios digitales las formas de participación, la noción de “ciudadanía digital” constituye una doble invitación: por un lado, a preguntarnos de qué formas ejercemos los derechos asociados a la ciudadanía en los entornos digitales y, por el otro, cuáles son los nuevos derechos digitales que implica la participación en estos espacios.

Al respecto, UNESCO define la ciudadanía digital como “un conjunto de competencias que faculta a la ciudadanía a acceder, recuperar, comprender, evaluar y utilizar información con fines creativos. Asimismo, implica compartir información y contenidos de los medios en todos los formatos, utilizando diversas herramientas de manera crítica, ética y eficaz con el fin de participar y comprometerse en actividades personales, profesionales y sociales”¹.

De esta forma, resulta fundamental que la escuela promueva en los estudiantes el desarrollo de las competencias necesarias para el ejercicio de una ciudadanía digital plena. Para esto, el curso invita a reflexionar en torno a las potencialidades y desafíos que presentan los entornos digitales para el ejercicio de la ciudadanía digital de las adolescencias.

Conocimientos previos requeridos

No se requieren conocimientos previos.

¹ UNESCO y AGESIC (2019): Estrategia de Ciudadanía Digital para una Sociedad de la Información y el Conocimiento. Pág. 4. Disp. en: <https://uruguayeduca.anep.edu.uy/sites/default/files/inlinefiles/Estrategia%20de%20Ciudadan%C3%ADa%20Digital%20para%20una%20Sociedad%20de%20la%20Informaci%C3%B3n%20y%20el%20Conocimiento.pdf>



Objetivos

General

El objetivo principal del curso es promover la reflexión en torno a las potencialidades y desafíos que brindan los entornos virtuales para el ejercicio de la ciudadanía digital y brindar orientaciones y herramientas para el acompañamiento de las adolescencias desde el ámbito educativo.

Específicos

- Conocer las potencialidades y desafíos que presentan los entornos digitales para el ejercicio de la ciudadanía digital de las adolescencias.
- Analizar las formas en que se construye la identidad y la huella digital en los entornos digitales.
- Reflexionar en torno a los desafíos que implica la convivencia y el abordaje de los conflictos en los entornos digitales y la promoción de construcción de acuerdos para su abordaje.
- Brindar orientaciones para la promoción de los cuidados en los entornos digitales.

Contenidos

Unidad 1: Adolescencias y ciudadanía digital

Objetivos:

Que el/la cursante logre:

- Conocer el marco normativo que promueve la protección de las adolescencias en los entornos digitales y datos clave sobre su participación en estos espacios.
- Familiarizarse con los conceptos clave: tecnologías digitales, entornos digitales, ciudadanía digital, derechos digitales.
- Reflexionar en torno a la propia práctica en relación a las tecnologías.
- Comprender la importancia del acompañamiento de las adolescencias por parte de las escuelas en su acceso a los entornos digitales.



Contenidos:

- Contexto: marco normativo vinculado a la ciudadanía digital y a la protección de los derechos de las adolescencias en los entornos digitales. Cifras de interés sobre su participación en estos entornos.
- Conceptos clave: tecnologías, entornos digitales, ciudadanía digital, cultura digital, derechos digitales.
- Apuntes para la reflexión sobre las tecnologías y las propias prácticas.

Unidad 2: Construcción de la identidad digital

Objetivos:

Que el/la cursante logre:

- Identificar el concepto de identidad digital y las formas en que se construye.
- Explorar el concepto de huella digital y su propio recorrido.
- Conocer formas de cuidado en los entornos digitales y resguardo de la privacidad.

Contenidos:

- Caracterización de la identidad digital.
- Definición de huella digital y exploración del propio recorrido.
- Criterios sobre el cuidado y la privacidad en los entornos digitales.

Unidad 3: Convivencia y conflictos en los entornos digitales

Objetivos:

Que el/la cursante logre:

- Comprender las formas en que se desarrolla la convivencia en los entornos digitales.
- Reconocer situaciones de conflictividad y aportar al desarrollo de estrategias que involucren la construcción de acuerdos.

Contenidos:



- Características de la convivencia en los entornos digitales.
- Estrategias para la construcción de acuerdos.

Unidad 4: Promoción de los cuidados en los entornos digitales

Objetivos:

Que el cursante logre:

- Conocer formas en las que promover usos seguros y responsables de los entornos digitales.
- Reconocer formas de vulneración de los derechos de las adolescencias en las redes.
- Disponer de canales y recursos para el acompañamiento de las adolescencias ante situaciones de vulneración.

Contenidos:

- Estrategias de cuidado para la navegación segura y responsable.
- Normativa que protege los derechos de las adolescencias en los entornos digitales.
- Recursos y herramientas para el acompañamiento.

Trabajo final:

Desarrollar una secuencia didáctica en la cual integren los contenidos abordados en cada una de las unidades.

Materiales didácticos

- Fragmentos de conferencias audiovisuales.
- Material bibliográfico.
- Recursos multimedia.
- Experiencias pedagógicas.



Propuesta didáctica

La cursada se desarrollará en su totalidad en formato virtual y estará organizada en 4 módulos temáticos. El material estará disponible en el aula y los módulos se habilitarán semanalmente.

Cada módulo contará con una actividad de reflexión, cuya realización es obligatoria. Asimismo, para acreditar el curso será necesario realizar y aprobar un trabajo final en el que se integrarán los contenidos abordados.

Cronograma de la capacitación (de cursada, actividades y evaluaciones)

Semana	Título	Tema/ actividad
1	Presentación del curso	Presentación + Foro presentación + video
	Adolescencias y ciudadanía digital	Desarrollo conceptual + actividad de reflexión
2	Construcción de la identidad y huella digital	Desarrollo conceptual + actividad de reflexión
3	Convivencia en los entornos digitales	Desarrollo conceptual + actividad de reflexión
4	Promoción de los cuidados en los entornos digitales	Desarrollo conceptual + actividad de reflexión
5	Evaluación	Entrega de trabajo final integrador

Plataforma de dictado: plataforma virtual del cenet (cenet.inet.edu.ar)

Para poder acceder será necesario contar con conexión a internet y dispositivo móvil.

Bibliografía

Cobo, C. (2016): **La Innovación Pendiente. Reflexiones (y Provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento.** Colección Fundación Ceibal/Debate: Montevideo.



Disponible en:

https://siteal.iiiep.unesco.org/sites/default/files/sit_investigacion_pdf/3219.pdf

Corvalán, N. (2021): **Construcción de Ciudadanía digital en la educación secundaria de la provincia de Buenos Aires (2012-2020)**. *Interacciones*, 1(1). Disponible en:

<https://p3.usal.edu.ar/index.php/interacciones/article/view/5535>

Ministerio de Educación de la Nación (2021): **Tecnologías digitales** / 1a ed, - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Disponible en: <https://www.educ.ar/recursos/158034/tecnologias-digitales>

Morduchowicz, R. (2020): **La ciudadanía digital como política pública en educación en América Latina**.

Disponible en: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000376935>

Morduchowicz, R. (2022): **Adolescentes, participación y ciudadanía digital**. Fondo de Cultura Económica Argentina. Disponible en:

https://www.fce.com.ar/wp-content/uploads/2021/07/Morduchowicz-Adolescentes-participacion-y-ciudadania-digital.pdf?srsId=AfmBOopntOtUBuIXi9obJy1yh43zSvrN-DNr_n6CBIMtSa4y6kWKZic

Saez, V., & Iglesias, A. (2023): **Educación de la mirada III. Formar para una ciudadanía digital. Desafíos pedagógicos de la educación en medios, comunicación y tecnologías**. Virginia Saez; Andrea Iglesias ; compilación de Virginia Saez ; Andrea Iglesias. -1a ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Universidad de Buenos Aires.

Facultad de Ciencias Sociales. Dirección de Publicaciones. Disponible en:

<https://cyt.rec.uba.ar/wp-content/uploads/Educacion-de-la-Mirada-III-Saez-e-Iglesias-2023-comprimido.pdf>

Van Dijck, J. (2019). *La cultura de la conectividad: una historia crítica de las redes sociales*. Siglo XXI editores.

Disponible en:



https://catedradatos.com.ar/media/La-cultura-de-la-conectividad_Jose-Van-Dijck.pdf

Documentos

UNESCO y AGESIC (2019): **Estrategia de Ciudadanía Digital para una Sociedad de la Información y el Conocimiento** Disponible en:

<https://uruguayeduca.anep.edu.uy/sites/default/files/inline-files/Estrategia%20de%20Ciudadan%C3%ADa%20Digital%20para%20una%20Sociedad%20de%20la%20Informaci%C3%B3n%20y%20el%20Conocimiento.pdf>

UNESCO, Bangkok (2015): **Educación para la ciudadanía mundial. Temas y objetivos de aprendizaje**

Disponible en: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000233876> .

Guías

Ministerio de educación (2014): **Guía federal de orientaciones para la intervención educativa en situaciones complejas relacionadas con la vida escolar 1**

Disponible en: <https://www.educ.ar/recursos/123194/guia-federal-de-orientaciones-para-la-intervencion-educativa-en-situaciones-complejas-relacionadas-con-la-vida-escolar-1>

Ministerio de educación (2015): **Guía federal de orientaciones para la intervención educativa en situaciones complejas relacionadas con la vida escolar 2**

Disponible en: <https://www.educ.ar/recursos/123195/guia-federal-de-orientaciones-para-la-intervencion-educativa>

Ministerio de Educación de la Nación (2021): **Desafíos para la construcción de una ciudadanía digital: el rol de la comunidad educativa en la prevención del Grooming**

Disponible en: <https://www.educ.ar/recursos/157283>

Ministerio de Educación de la Nación (2023): **Conflictos 3.0: malentendidos en la redes**

Disponible en: <https://www.educ.ar/recursos/158336>



UNICEF, Ministerio de Educación, Gobierno de la provincia de Buenos Aires (2016).

Guía de sensibilización sobre Convivencia Digital.

Disponible en:

https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org.argentina/files/2018-04/COM-Guia_ConvivenciaDigital_ABRIL2017.pdf

UNICEF, Ministerio de Educación, Gobierno de la provincia de Buenos Aires (2020).

Guía de sensibilización sobre Convivencia Digital (segunda edición)

Disponible en:

<https://www.unicef.org/argentina/media/9481/file/Gu%C3%ADa%20sobre%20Convivencia%20Digital-2020.pdf>

SENAF y Faro Digital (2020): **Guía de acompañamiento a las adolescencias en los entornos digitales.**

Disponible en: https://farodigital.org/wp-content/uploads/2022/12/GUIA-ADOLESCENCIAS_V3.pdf

Evaluación

Para acreditar el curso de capacitación los participantes deberán leer y visualizar el contenido teórico y realizar las actividades obligatorias propuestas en cada módulo. Asimismo, deberán elaborar y aprobar el trabajo final integrador, donde deberán desarrollar una secuencia didáctica en el marco de los contenidos desarrollados en el curso.

Criterios para la evaluación del curso

Para la aprobación del curso se deberán cumplir los siguientes criterios de evaluación:

- Lectura de los contenidos de cada módulo.
- Desarrollo de las actividades de cada módulo.
- Desarrollo y aprobación del trabajo final integrador.



Capacitadoras:

Sabrina Castillo

sabrina.castillo@educacion.gob.ar

Es licenciada en Ciencias de la Comunicación Social (UBA). Trabaja en la Secretaría de Educación de la Nación desde 2008. Actualmente, se desempeña como docente, contenidista y diseñadora instruccional en el Centro Nacional de Educación Tecnológica del INET.

Realizó diplomaturas y cursos de postgrado sobre comunicación, educación, lenguajes multimediales y tecnologías.

Brinda capacitaciones en educación, comunicación y tecnologías a instituciones educativas y comunitarias.

Desarrolla recursos educativos en soporte gráfico, digital, podcast y audiovisual. Ha realizado publicaciones de autoría propia y compartida, en el Ministerio de Educación de la Nación y en editoriales destinadas al ámbito educativo.

Guadalupe Gómez

guadalupe.gomez@educacion.gob.ar

Es profesora y licenciada en Ciencias de la Comunicación Social (UBA). Trabaja en la Secretaría de Educación de la Nación desde 2006. Actualmente, se desempeña como docente, contenidista y diseñadora instruccional en el Centro Nacional de Educación Tecnológica del INET.

Desde el 2009 es docente (contenidista y tutora) de cursos virtuales y presenciales para docentes de diferentes niveles educativos sobre comunicación, educación, lenguajes multimediales y tecnologías. Capacita y brinda asistencia técnico-pedagógica a organizaciones e instituciones para la implementación de propuestas formativas virtuales. Diseña y desarrolla recursos multimediales educativos, entre los cuales el cortometraje "El Cipolletazo. Voces desde la historia", declarado de Interés Cultural, Social y Educativo por la Honorable Cámara de Diputados de la



**Ministerio de
Capital Humano**
República Argentina

**Secretaría
de Educación**

inet

Instituto Nacional de
Educación Tecnológica

CeNET
Centro Nacional de Educación Tecnológica

Nación, 2010. Investiga y ha publicado artículos sobre educación, gestión pública y comunicación en diversas instituciones académicas.